



DIJOUS, 15 D'OCTUBRE DEL 2015

VIDAL VIDAL || DIA DE REG

Tardor endins

Atribuïa el darrer dia a les diverses manifestacions artístiques la virtut d'acomboiar-nos en el trànsit no sempre plaent cap a les obagues autumnals, preludi de boires, un temps que convida al recolliment domèstic i espiritual, a recuperar les rutines d'una quotidianitat que no valorem prou fins que s'esberla per algun motiu imprevist o no volgut, a caminar pel cantó assolellat del carrer (i, en general, pel cantó assolellat de la vida). Posava com a exemple els *Apunts a la sorra* del pintor Sorolla al CaixaForum, com ho hauria pogut fer amb les exposicions tot just estrenades de Brossa a Verdú i de Guinovart a Agramunt, o amb les instal·lacions de Chiharu Shiota a la Fundació Sorigué, sota el títol genèric *In the beginning was...* Un principi de ressons bíblics que reporta al film *Segon origen* a partir del *Mecanoscrit* pedrolià, traslladat amb esforç i il·lusió a la pantalla gran per un obstinat Carles Porta, fidel a la memòria i al mestratge del director Bigas Luna, que inclou espectaculars imatges apocalíptiques d'una Lleida devastada que ens fan pensar que tal vegada no estem tan malament. Vaja, que sempre podríem estar pitjor, una consideració



Sort tenim de la tenacitat de persones que tiren endavant projectes percebuts com a truites somiades

paradoxalment positiva, si bé potser no gaire reconfortant. El cinema, doncs, també com a recer enfront dels primers freds, meteorològics i psicològics, que afecten tant el cos com l'ànima. Igual que la música, un altre bàlsam d'efectes contrastats. Aquest tram final de setmana tenim el reclam d'Interfado, el festival internacional de fados (aquelles cançons tristes que treuen la tristesa), celebrat gràcies a la fe i la insistència de Carolina Blàvia, lleidatana de cor lisboeta. Com en el cas del voluntariós cineasta Carles Porta, sort en tenim de la tenacitat de persones com ella per tirar endavant determinats projectes que molts perceben d'entrada com a truites somiades. Interfado és, a hores d'ara, un certamen consolidat, que en aquesta quarta edició ofereix de divendres a diumenge concerts propis del gènere i, avui mateix, a dos quarts de vuit i a l'Espai Orfeo, la projecció de la pel·lícula *Fado* de Carlos Saura, que els recomano fervorosament si no l'han vist mai. Jo ho he fet ja unes quantes vegades, però cada cop m'emocionen encara algunes de les interpretacions que recull, encara que la vegi en ple estiu (deu ser que n'hi ha que estem tardorals tot l'any, des de fa anys).

privat

Les agendes s'adapten al 15-0

Des que es va conèixer la data en què el president Mas havia de declarar, les agendes públiques han patit un terratrèmol, i més des que s'ha convocat els alcaldes a donar suport a Mas. Alguns actes s'han suspès i en d'altres els alcaldes han delegat perquè avui els toca ser al costat del president. I qui no va poder ser amb les conselleres imputades dimarts, com el conseller Mas-Colell, ja ha aclarit que era per una grip, no per falta de voluntat.

Del Parlament a la carteria

Jordi Miralles ha mort als 53 anys per meningitis. I és just recordar que el dirigent d'EUiA era carter abans de ser elegit diputat i membre de la Mesa del Parlament. Al deixar l'escó, va tornar a ser carter. No és l'habitual.

la imatge del dia

Estrelles del rock al Museu de Lleida

Estrelles de la música, des de Tina Turner fins a Maria del Mar Bonet o Patti Smith, comparteixen protagonisme al Museu de Lleida des d'ahir amb les figures religioses del centre d'art, gràcies al fotoperiodista Francesc Fàbregas.

l'ascensor



Eduard Cau

President de l'associació de ramaders de les Garrigues, que impulsa reobrir Tracjusa, de Juneda, amb tractament de purins i escombraries.



Patricia O'Donnell

Presidenta de l'associació internacional d'arquitectes paisatgístics, que ahir va visitar la Seu Vella amb altres científics en el repte cap a la Unesco.



Martin Winterkorn

Dimitit president de Volkswagen, l'escàndol de la qual en la manipulació de motors dièsel pot afectar molts lleidatans que presentaran demanda.



Antonio Cañizares

Arquebisbe de València, que amb molt poca caritat cristiana opina que la "invasió de refugiats sirians" és un cavall de Troia per a Espanya.



GAMMA TOYOTA YARIS

des de 9.940 €



HÍBRID | GASOLINA | DIESEL



SIEMPRE MEJOR

Amb tot aquest equipament:



NAYMOTOR
www.naymotor.toyota.es

Pol. Ind. La Creu del Batlle - Ctra. N-II, km. 462,20
C/ August Font, 4 - 25194 LLEIDA
973 727 845 / 610 405 224

Gamma Toyota Yaris: Consum mitjà (l/100 km): 3,3 - 5,1. Emissions CO₂ (g/km): 75 - 119.



Preu i equipament corresponent al model Toyota Yaris 70 City + P. City 3 p. PVP recomanat: 9.940 € (inclou promoció de 500 € per finançament amb Pay per Drive). Entrada: 1.579,15 €. TIN: 6,50%. TAE: 7,73%. 48 quotes de 120 € i una última quota (valor futur garantit): 4.600,83 €. Comissió d'obertura finançada (2,75%): 229,92 €. Preu total a terminis: 11.939,98 €. Import total del crèdit: 8.590,77 €. Import total carregat: 10.360,83 €. Model visualitzat Toyota Yaris Hybrid Advance. Condicions de preu finançat amb el producte Pay per Drive de Toyota Kreditbank GmbH, sucursal a Espanya. IVA, transport, impost de matriculació, promoció, aportació del concessionari, 3 anys de garantia o 100.000 km (el que sigui abans), 3 anys d'assistència en carretera i Pla PIVE-8 Inclòs. Altres despeses de matriculació, pintura metal·litzada i equipament opcional no inclosos. Oferta vàlida fins al 31/10/2015 a la Península i les Balears. Promoció no acumulable amb altres ofertes ni descomptes. Estan exclosos d'aquesta promoció els vehicles per a flotes. Oferta de Toyota España SLU (Av. de Bruselas, 22, 28108 Madrid) i la seva xarxa de concessionaris. Per a més informació consulta el teu concessionari habitual o www.toyota.es

