

Sociedad y Cultura



Primer premio de la categoría blanco y negro. FREDERIC MARÍ HELD



Fotografía ganadora de la categoría color. SERGIO TORRES COSTA

Fotos en memoria de Beni Trutmann

► Las imágenes ganadoras y una selección de las presentadas al concurso están expuestas en la sala de la plaza de la Constitució

C. CONVALIA FORMENTERA

La consellera de Cultura de Formentera entregó ayer los premios del concurso Beni Trutmann de fotografía, que convoca cada año el Consell Insular con una dotación de 2.000 euros en metálico para las tres mejores fotos de cada una de las dos categorías: blanco y negro y color. El acto tuvo lugar en la sala de exposiciones de Sant Francesc, donde también se inauguró una muestra con las fotografías ganadoras y las mejores imágenes presentadas a esta decimotercera edición.

Los ganadores de blanco y negro fueron Frederic Marí Held (500 euros), Sergio Torres Costa (300 euros) y Alvaro Raúl Mendoza Cogollo (200 euros).

En color, las mejores imágenes fueron las de Sergio Torres Costa (500 euros), Elena Marco Solís (300 euros) y Jaime Franch



Los ganadores posan tras la entrega de los premios. c.c.

Rojo (200 euros).

Este concurso fue creado en 2002, en memoria del fotógrafo

suizo afincado en Formentera Beni Trutmann que falleció el 28 de abril de 2002 en su casa de la

Mola. Los últimos años de su carrera los dedicó a la isla y se comprometió especialmente con la

Han concursado 37 fotógrafos que han presentado un total de 80 imágenes, entre las dos categorías

fotografía de naturaleza, participando activamente con las organizaciones ecologistas de la época. Por eso el tema del concurso, aunque bastante amplio, se centra en la naturaleza insular en todos sus ámbitos: paisaje, fauna, vegetación y la relación de las personas y con el entorno.

El jurado estuvo formado por un representante del GOB, otro de la Obra Cultural Balear y tres personas de reconocida experiencia en las artes visuales.

En total se presentaron 37 fotógrafos con un total de 80 fotografías para las dos categorías, tanto en analógico como digital.

Formentera fotográfica suma 90 participantes en su tercera edición

► Los cursos cuentan este año con la presencia de la fotógrafa Colita y de reconocidos profesionales

C. CONVALIA FORMENTERA

La cita con la fotografía y con Formentera que desde hace tres años organiza Francesc Fàbregas ha alcanzado en esta edición una especial dimensión no solo por la calidad de los ponentes, sino por el aumento de las prácticas y el número de participantes. Tanto es así que la organización ha au-

mentado el número de plazas alcanzando las 60 personas, que se desplazan desde Baleares y distintos puntos de la Península. A estos participantes hay que sumar fotógrafos locales y representantes de firmas comerciales de material fotográfico que facilitarán el mismo a los participantes.

A partir de mañana, a las 17 horas, en el cine de Sant Francesc comenzará la primera clase magistral y posterior taller a cargo de Sebastià Torrens, especialista en fotografía de naturaleza. El viernes la actividad comienza a las 15 horas con Siqui Sánchez (retrato),

La fotógrafa Colita y Laura Terré intervienen el sábado 2 de mayo a las 12 horas en el cine de Sant Francesc

Oriol Alamany (viajes) y Mario Rubio, con un taller nocturno. Después se proyectará el documental 'La caja de cerillas', de David Aiob.

El sábado la jornada empieza a las 6.30 horas con el taller de Oriol Alamany. A las 10.30 horas Hugo Rodríguez hablará sobre las imágenes panorámicas de 360 grados.



Colita.



Tino Soriano.

A las 12 horas la fotógrafa Isabel Steva Hernández, conocida como Colita, y Laura Terré, mantendrán un diálogo entre ambas titulado 'Jo no soc un mirall'. Después será el

turno de David Airbor y Mario Rubio. El domingo concluyen las clases de esta edición con las charlas de con Emilio Morenatti y Tino Soriano.